

# Edukien zerrenda

Haur Hezkuntza - 3 urte



nubaris  
proiektua

# Ikastetxe sorgindua

## Ikastetxea, familia

UNITATEA

1

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Emozioen identifikazioa: triste, pozik, haserre, beldurtuta.
- Norberaren emozioen kontrola.

#### Jolasa eta mugimendua

- Mugimendu jardueretan parte hartze aktiboa izatea.
- Mugimenduen kontrola.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Hasierako eta bukaerako agurrak.
- Familiako jarduerak.
- Norberaren jokabidea besteen beharren arabera kontrolatzea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Espazio eta material komunak zaintzea.
- Higiene pertsonaleko ohiturak.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Ikasgelako objektuak.
- Objektu bildumak.
- Kolorea: gorria.
- Kontzeptuak: irekita, itxita.
- Kopurua: 1.
- Zenbatzaileak: bat/asko.
- Espazio nozioak: goian/behean.

#### Natura ezagutzen hastea

- Meteorologiari behatzea.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Ikastetxea: lekuak eta elementuak.
- Ikastetxeko langileak eta haien funtzioak.
- Familia: familiako kideak eta ikaslea familiako zer kide den.
- Egun berezia: Hirugarren adinekoen eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: ahozko mezuak.
- Idatzizkoa:
  - Piktogramak: barre egin/ez barre egin.
- Grafomotrizitatea: zirrimarra kontrolatuak eta marra gidatuak.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Ikastetxe sorgindua*.
  - Ipuin informatiboa: *Bai handia nire ikastetxea!*

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Fotokopiagailua, eskanerra.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: hatzetako pintura, papera zimurtzea, estanpazioa, puntuz estaltzea.
- IrudimenARTE: Picasso, P.: *Amatasuna*.
- Abestiak:
  - Proiektuko abestia: *Nubaris* (1. CDa, 1. pista).

— Unitateko abestia: *Ikastolara goaz* (1. CDa, 2. pista).

— Abesti herrikoia: *Txiki-txikia* (1. CDa, 5. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: Erritmo egitura motela/bizia. Intentsitatea: handia/txikia. Haurrek ateratako soinuak: murmurioak, barreak, negarrak, oihuak (1. CDa, 4. pista).
- Entzunaldiak:
  - Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: HANDEL, G. F.: *Ur musika*, 2. suitea (2. CDa, 2. pista).
  - Erlaxazioa: PACHELBEL, J.: *Kanona* (2. CDa, 1. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Pertsonaiak antzeztea, jolas sinbolikoko egoeretan.
- Sentimenduak adierazten dituzten keinuak.

### Balioen hezkuntza

- Helduei eta beste ume batzuei maitasuna adieraztea.
- Eguneroko bizitzako esperientzien bidez, norberaren jokabidea erregulatzea.
- Familia eta ikastetxea balioestea.
- Ikaslearen hurbileko espazioak eta elementuak zaintzea.
- Ingurune hurbila txukun zaintzeko ahalegina.
- Higiene ohiturak eta autonomia bereganatzea bainugela erabiltzean.
- Jardueretan parte hartzeko ekimena garatzea.

# Hosto galduaren bila

## Gorputza, jantziak

UNITATEA



### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Gorputza: zentzumeneren elementuak eta organoak.
- Gorputzaren bereizgarriak: ilearen kolorea, sexua, tamaina...
- Zentzumeneren organoen funtzioak.
- Sentsazioak: hotza/beroa.

#### Jolasa eta mugimendua

- Mugimenduak eta oreka lekualdatzean.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Harremanetarako eta bizikidetzarako oinarrizko arauak: besteen lana errespetatzea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Klimari eta egin beharreko jardueri egokitutako jantziak.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Kolorea: horia.
- Tamaina: handia, txikia.
- Zenbakiak: 1.
- Espazio nozioak: barruan/kanpoan.
- Forma: zirkularra.

#### Natura ezagutzen hasia

- Klimatologiak ingurunean eragiten dituen aldaketak: udazkena.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Denboraren poderioz bizimoduan izaten diren aldaketak.
- Egun bereziak: Haurren eskubideen eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: sentimenduak adieraztea, laguntza eskatzea.
- Idatzizkoa:
  - Piktogramak: begiratu/ez begiratu.
  - Objektuen irudiak.
- Grafomotrizitatea: marra bertikalak.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Hosto galduaren bila*.
  - Ipuin informatiboa: *Non da nire zuhaitza?*

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Grabagailua.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: *collagea*, paperari zati txikiak kentzea, puntuz estaltzea.
- IrudimenARTE: MIRÓ, J.: *Disko gorria hegatzabalaren atzetik*.
- Abestiak:
  - Unitateko abestia: *Non jarriko dut* (1. CDa, 6. pista).

— Abesti herrikoia: *Eragiozu* (1. CDa, 11. pista).

- Entzunezko diskriminazioa:

— Inguruko soinuak: haurren marmarra, isiltzeko agintzen duen soinua, hosto lehorrak zapaltzerakoan ateratzen den soinua, paperak mugitzerakoan edo zimurtzerakoan ateratzen den soinua (1. CDa, 8. pista).

— Gorputz atal desberdinekin erritmoak: ahoa, eskuak eta oinak (1. CDa, 9. pista).

— Naturako soinuak: euria eta haizea (1. CDa, 10. pista).

- Entzunaldiak:

— Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: BEETHOVEN, L. V.: *Elisarentzat* (2. CDa, 4. pista).

— Erlaxazioa: ALBINONI, T.: *Adagioa* (2. CDa, 3. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Erlaxazio eta mugimendu egoeretan, gorputza lantzea eta kontrolatzea.

### Balioen hezkuntza

- Norberaren nortasuna eta ahalmenak onartzea.
- Konfiantza batetik bestera joatean.
- Jantziak balioestea, klimatologiaren eta jardueren arabera.
- Jantziak zaintzea.
- Bi sexuen arteko desberdintasunak errespetatzea, eta, diskriminaziorik gabe, berdintasunezko tratua bultzatzea.
- Ingurune naturalean zer aldaketa gertatzen diren jakiteko interesa.
- Norberak egiten duena hobetzeko interesa.
- Besteek egiten dutena errespetatzea.

# Zaporeen festa

## Kalea, janariak

UNITATEA

3

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Emoziok eta sentimenduak.
- Gorputzaren oinarriko beharrak: elikadura.

#### Jolasa eta mugimendua

- Jolasen arauak.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Leku publikoetan izan beharreko portaera erregulatzea.
- Jarrera positiboa: partekatzea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Osasuna: zenbait elikagai mota onartzea.
- Bide segurtasuneko oinarriko arauak: espaloitik ez jaitea.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Kaleko objektuak.
- Objektu bildumak.
- Kolorea: urdina.
- Testurak: gozoa/gazia.
- Kontzeptua: 2.
- Zenbatzaileak: 1, 2.
- Espazio nozioak: hurbil/urrun.
- Forma laua: zirkulua.

#### Natura ezagutzen hastea

- Hurbileko ingurunea zaintzea: paperontziak erabiltzea.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Janari dendak.
- Inguruko jaiak: Eguberriak.
- Egun berezia: Euskararen eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: lehentasunak, sentimenduak eta beharrak adieraztea.
- Idatzizkoa:
  - Irudien irakurketa.
- Grafomotrizitatea: marra horizontalak.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Zaporeen festa*.
  - Ipuin informatiboa: *Gozoa dago dena!*

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Argazki kamera digitala.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: horma irudiak, papera urratzea, zati mugatuak zulatzea.
- IrudimenARTE: CÉZANNE, P.: *Laranja eta sagarrak*.

- Abestiak:

— Unitateko abestia: *Goazen jatera* (1. CDa, 12. pista).

— Abesti herrikoia: *Eskutik helduta* (1. CDa, 15. pista).

— Gabon kanta: *Olentzero* (1. CDa, 16. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: erritmo xumeak musika tresnekin: kriskitinak, pandereta, panderoa (1. CDa, 14. pista).

- Entzunaldiak:

— Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: STRAUSS, J.: *Danubio urdineko balsa* (2. CDa, 6. pista).

— Erlaxazioa: VERDI, G.: *Trobadorea* (2. CDa, 5. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Pertsonaiak antzetztea.

### Balioen hezkuntza

- Besteei maitasuna adieraztea.
- Kalean izan beharreko portaera arauak betetzea.
- Elkarrizketetan, hitz egiteko txanda errespetatzea.
- Plastikako materialak zaintzea.
- Besteen lanak errespetatzea eta haietan interesa izatea.
- Festetan parte hartze aktiboa izatea.

# Ametsen kutxa

## Jolasak, jostailuak

UNITATEA

4

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Gorputz jarrerak: orekari eustea, norabidea aldatzean.

#### Jolasa eta mugimendua

- Toki zabaletara egokitutako gorputz mugimenduak.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Harremanetarako eta bizikidetzarako oinarrizko arauak: jostailuak partekatzea eta jasotzea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Ohitura osasungarriak: klimatologiari egokitutako jantziak.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Inguruneko objektuak: jostailuak.
- Jostailu batekin zenbait jolas egitea.
- Kolorea: berdea.
- Zenbakiak: 2.
- Zenbatzaileak: asko/gutxi.
- Luzera: altua/baxua.

- Espazio nozioak: aurrean/atzean.
- Forma: triangeluarra.

#### Natura ezagutzen hasia

- Inguruneko aldaketak: negua.
- Klimatologiari egokitutako jolasak.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Jolasetan izaten den portaera.
- Egun berezia: Bakearen eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: bizipenak eta gertaerak kontatzea.
- Idatzizkoa:
  - Piktogramak: jolastu/ez jolastu, jauzi egin/jauzi ez egin.
- Grafomotrizitatea: zirkuluerdi formako marrak, eta marra bertikalak eta horizontalak egitea.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Ametsen kutxa*.
  - Ipuin informatiboa: *Begira zenbat jostailu!*

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Ordenagailua, CD-ROMa.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: hondakinekin jostailu eginerazak egitea.
- IrudimenARTE: POTTHAST, E.: *Haurrak*.
- Abestiak:
  - Unitateko abestia: *Barre egiteko jostailuak* (1. CDa, 17. pista).
  - Abesti herrikoia: *Korroka dantzaka* (1. CDa, 20. pista).
- Entzunezko diskriminazioa: erritmo motelak eta azkarrak gorputz atalekin eta musika tresnekin (1. CDa, 19. pista).
- Entzunaldiak:
  - Mugimenduak eta mugimenduen koordinazioa: MOZART, L.: *Jostailuen sinfonia* (2. CDa, 8. pista).
  - Erlaxazioa: BACH, J. S.: *Airea*, 3. suitea (2. CDa, 7. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Jolas sinbolikoen bidez, egoerak antzetztea.

### Balioen hezkuntza

- Jolasetan parte hartzeko jarrera.
- Jostailuak zaintzea.
- Jolasetan portaera egokia izatea eta arauak onartzea.
- Jostailuen eta jolasen aukerak aztertzeko gogoia.
- Jostailuak elkarrekin erabiltzeko ohitura garatzea.
- Norberaren eta ikaskideen lanak errespetatzea.

# Etxe biziduna

## Etxea

UNITATEA

5

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Norberak zerbait egiteko duen ahalmenean konfiantza izatea.

#### Jolasa eta mugimendua

- Mugatutako espazioetan mugitzea

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Eguneroko bizitzako zereginak: mahaia jarri eta jaso, jostailuak jaso, arropak bakarrik erantzi.
- Harremanetarako eta bizikidetzarako arauak: etxeko zereginetan laguntzea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Arriskutsuak izan daitezkeen etxeko tresnekin kontuz ibiltzea.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Etxean dauden objektuak.
- Koloreak: laranja.
- Testura: leuna/zimurtsua.
- Zenbakiak: 1, 2.
- Bi elementuko segidak.
- Edukiera: beteta/hutsik.
- Irudi laua: triangelua.

#### Natura ezagutzen hastea

- Naturako berezko soinua.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Etxe bateko gelak: egongela, logela, komuna, bainugela, sukaldea.
- Zenbait etxebizitza mota.
- Inguruko jaiak: inauteriak.
- Egun berezia: Maitasunaren eta adiskidetasunaren eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: kontaketa, irudi batetik abiatuta.
- Idatzizkoa:
  - Irudien irakurketa.
  - Testuen euskarriak: aldizkariak.
- Grafomotrizitatea: marra inklinatuak.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Etxe biziduna*.
  - Ipuin informatiboa: *Munduko etxeak*.

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Tebista, DVDa.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: irudiak urratzea, lerro artean zulatzea.
- IrudimenARTE: VAN GOGH, V.: *Etxe horia*.

#### Abestiak:

- Unitateko abestia: *Teilatua goian* (1. CDa, 21. pista).
- Abesti herrikoa: *Etxetxoa* (1. CDa, 24. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: etxeko objektuekin ateratako soinua: iratzargailua, atea, txirrina, komuneko depositua. (1. CDa, 23. pista).

#### Entzunaldiak:

- Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: MOZART, W. A.: *13. serenata Sol maiorren* (2. CDa, 10. pista).
- Erlaxazioa: SCHUMANN, R. A.: *Ametsa. Ume eszena* (2. CDa, 9. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Ipuin baten irudia gorputzaren bidez antzeztea.

### Balioen hezkuntza

- Nork bere portaera zuzentzea eta lehentasunak kontrolatzea, beste haurrei parte hartzen uzteko.
- Etxeko zereginetan parte hartzeko eta laguntzeko interesa.
- Norberak zerbait egiteko duen ahalmenean konfiantza izatea.
- Festetan gustura parte hartzea.
- Etxeko gelak eta objektuak zaintzea.
- Arriskutsuak izan daitezkeen etxeko tresnekin kontuz ibiltzea.

# Armiarmak, zapoak eta sugeak

## Animaliak, landareak

UNITATEA

6

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Laguntzeko eta parte hartzeko jarrera.

#### Jolasa eta mugimendua

- Gorputz jarrerak eta mugimenduak: katamarka, herrestan, saltoka.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Harreman eta bizikidetzara arauak: animaliak eta landareak errespetatzea eta zaintzea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Zenbait animaliarekin kontuz ibiltzea.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Kolorea: zuria.
- Neurri nozioak: luzea/laburra.
- Espazioko kokapenak: aurrera begira/alboka/bizkarrez.
- Zenbakiak: 1, 2, 3.
- Irudi lauak: zirkulua, triangelua.

#### Natura ezagutzen hasia

- Animalien kanpoko ezaugarriak.
- Landare baten kanpoko ezaugarriak.
- Landare bat nola hazten den.
- Klimatologiak izaki bizidunengan eragiten dituen aldaketak.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Zereginak nork bere gain hartzea: landare bat zaintzea.
- Egun berezia: Aitaren eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: esaldiak orainaldian, lehenaldian eta geroaldian.
- Idatzizkoa:
  - Irudien irakurketa.
  - Ipuinak.
- Grafomotrizitatea: marra inklinatu konbinatuak.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Armiarmak, zapoak eta sugeak*.
  - Ipuin informatiboa: *Maskota bat daukazu*.

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Inprimagailua.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: pintzela, nahierara ebakitzea, lerro artean zulatzea.
- IrudimenARTE: BOTERO, F.: *Zaldia*.

- Abestiak:

— Unitateko abestia: *Aitonaren baserriko korua* (1. CDa, 25. pista).

— Abesti herrikoia: *Maite ditugu abereak* (1. CDa, 28. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: animalien onomatopeiak: oiloa, behia, oilarra, astoa, zaldia, txakurra, katua, txita, ardia (1. CDa, 27. pista).

- Entzunaldiak:

— Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: TCHAIKOVSKY, P. I.: *Loreen balsa*. Intxaur hauskailua (2. CDa, 12. pista).

— Erlaxazioa: VIVALDI, A.: *Udaberria*. Lau urtaroak (2. CDa, 11. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Animaliak nola mugitzen diren antzetztea.

### Balioen hezkuntza

- Norberaren sentimenduak besteei adierazteko gogoia.
- Mugimenduak hobetzeko ahalegina.
- Landare bat zaintzeko ardura hartzea.
- Izaki bizidunengan gertatzen diren aldaketen berri izateko interesa.
- Izaki bizidunak errespetatzea eta animaliak eta landareak zaintzea.
- Zereginak egiteko ekimena izatea.

# Botila batean mezua

## Garraibideak eta komunikabideak

UNITATEA

7

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Desberdintasunak errespetatzea.
- Norberaren gorputzarekiko espazioko erreferentziak.

#### Jolasa eta mugimendua

- Begien eta mugimenduen arteko koordinazioa: baloi bat bota eta jaso.
- Zenbait gainazaletatik ibiltzea.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Harremanetarako eta bizikidetzarako arauak: barkamena eskatu, hasierako eta bukaerako agurrak esan, taldeko jolasetan ikaskideei lagundu.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Jarduera osasungarriak: garraioetako segurtasun neurriak.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Koloreak: beltza.
- Testurak: gogorra, biguna.
- Kopurua eta grafia: 3 zenbakia.
- Ordinalak: lehenengoa, azkena.
- Espazio nozioak: gainean, azpian.
- Forma karratua.

#### Natura ezagutzen hastea

- Ingurumena zaintzea: kutsadura.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Garraibideak: autoa, hegazkina, tren, autobusa, itsasontzia...
- Komunikabideak: telebista, telefonoa, gutuna, aldizkariak, egunkaria, postalak, ordenagailua.
- Egun berezia: Liburuaren eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: ipuinen kontaketa.
- Idatzizkoa:
  - Piktogramak: irakurri/ez irakurri, gidatu/ez gidatu.
  - Egunkariak.
- Grafomotrizitatea: marra kurbatu irekiak ezkererantz eta eskuinerantz.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Botila batean mezua*.
  - Ipuin informatiboa: *Nire laguna urrun bizi da*.

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Telefonoa.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: modelatzea, lerroen artean zulatzea, ebakitzea.
- IrudimenARTE: MONET, C.: *Trena elurretan edo lokomotora*.

- Abestiak:

— Unitateko abestia: *Trena irtetear dago* (1. CDa, 29. pista).

— Abesti herrikoa: *Ranroberran* (1. CDa, 32. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: garraibideek sortutako hotsak: autoa martxan jartzen, helikopteroa, hegazkina, autoa tutua jotzen, motorra, tren (1. CDa, 31. pista).

- Entzunaldiak:

— Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: BEETHOVEN, L. V.: *5. sinfonia* (2. CDa, 14. pista).

— Erlaxazioa: CHOPIN, F.: *Poloniar handi distiratsua* (2. CDa, 13. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Ipuinak antzeztea.

### Balioen hezkuntza

- Adeitasunezko ohiturak erabiltzeko interesa: barkamena eskatu, agur egin, adio egin.
- Garraibideek eragin ditzaketen arriskuekin kontuz ibiltzea.
- Taldeko jardueretan errespetua eta lankidetzaz izatea.
- Nork bere ahalmenetan konfiantza izatea.
- Laguntzeko jokabideak sustatzea.



# Ipuin kontalaria

## Lanbideak eta lanabesak

UNITATEA

8

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Egiteko eta adierazteko ahalmena.
- Begi-eskuen arteko koordinazioa: tolestu eta destolestu.

#### Jolasa eta mugimendua

- Albo mugimenduak espazioan.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Lanbideak errespetatzea eta balioestea.
- Bizikidetzako oinarrizko arauak: ezutla egitean eskua jarri, zintz egin, ondo eseri.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Objektu arrisksuekin kontuz ibiltzea.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Koloreak: arrosa.
- Zenbatzaileak: dena/ezer ez.
- Bi elementuko taulak: forma eta kolorea.
- 1, 2 eta 3 zenbakien kopurua eta grafia.
- Irudi laua: karratua.

#### Natura ezagutzen hastea

- Kanpoko jarduerak.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Lanbideak: gizonen eta emakumeen lanak, osasunarekin eta segurtasunarekin loturiko lanak.
- Lanerako tresnak.
- Egun berezia: Amaren eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: hizkuntzaren soinuen artikulazioa.
- Idatzizkoa:
  - Piktogramak: sendatu/ez sendatu
- Grafomotrizitatea: zirkuluerdiko formako marra jarraituak gorantz eta beherantz, eta ezkerretik eskuinera.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Ipuin kontalaria* (1. CDa, 34. pista).
  - Ipuin informatiboa: *Ipuin asko*.

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Internet.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: ebakitzea, itsastea, modelatzea, tenperak, konposizioa, estanzazioa.
- IrudimenARTE: CAILLEBOTTE, G.: *Zoruleuntzaileak*.

- Abestiak:
  - Unitateko abestia: *Maite dudan pirata* (1. CDa, 33. pista).
  - Abesti herrikoia: *Oso ondo* (1. CDa, 36. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: lan tresna desberdinek sortutako hotsak: irabiagailua, polizia-txilibitua, zulatze makina, mailua, xurgagailua (1. CDa, 35. pista).

- Entzunaldiak:
  - Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: OFFENBACH, J.: *Barcarola*. Hoffmann-en ipuinak (2. CDa, 16. pista).
  - Erlaxazioa: HÄNDEL, G. F.: *Tronpeta eta organorako kontzertua* (2. CDa, 15. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Gorputz erritmoak.

### Balioen hezkuntza

- Nork bere ahalmenetan konfiantza izatea.
- Bizikidetzako arauak onartzea.
- Besteak errespetatzea, inor baztertu gabe.
- Gizarteko bizitza antolatze modu nolakoak diren jakiteko interesa.
- Lanbideak balioestea.
- Jarduerak egiten ahalegintzea.

# Eguzkia, ura eta kolorea

## Ura eta kanpoko jarduerak

UNITATEA

9

### Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala

#### Gorputza eta norberaren irudia

- Norberaren ahalmenak onartzea eta balioestea: autokonfiantza.

#### Jolasa eta mugimendua

- Begien eta eskuen arteko koordinazioa baloiarekin bote egiteko.

#### Jarduera eta egunerokotasuna

- Maitasuna adieraztea.

#### Norberaren zaintza eta osasuna

- Kanpoko jardueretan geure burua eguzkitik babestea.

### Ingurunearen ezaguera

#### Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

- Koloreak: urdin argia/urdin iluna.
- Testurak: lehorra/bustia.
- Zenbatzaileak: denak/inor ez.
- Bi elementuko taulak: forma eta kolorea.
- 1, 2 eta 3 zenbakien kopurua eta grafia.
- Irudi lauak bereiztea: zirkulua, triangulua, karratua.

#### Natura ezagutzen hastea

- Ingurune elementuak eta nola zaindu: ura, paisaia.
- Klimatologiaren aldaketak: uda.

#### Kultura eta bizitza gizartean

- Kanpoko jarduerak.
- Egun berezia: Ingurumenaren eguna.

### Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena

#### Hitzeko hizkuntza

- Ahozkoa: elkarrizketak.
- Idatzizkoa:
  - Piktogramak: bidaiatu/ez bidaiatu.
- Grafomotrizitatea: zirkulu formako marra.
- Literatura:
  - Ipuin motibatzailea: *Eguzkia, ura eta kolorea*.
  - Ipuin informatiboa: *Hodei beltz batzuk*.

#### Ikus-entzunezko hizkuntza eta IKT

- Musika erreproduzizgailuak.

#### Arte hizkuntza

- Plastikako teknikak: zulatzea, ebakitzea, itsastea, konposizioa.
- IrudimenARTE: SOROLLA, J.: *Valentziako hondartza - Goizeko eguzkia*.

- Abestiak:

— Unitateko abestia: *Uretan* (1. CDa, 37. pista).  
 — Abesti herrikoia: *Kantauriko itsasoan* (1. CDa, 40. pista).

- Entzunezko diskriminazioa: naturak eta animaliek sortutako hotsak: olatuak, harrien talka, erauntsia, kaioa (1. CDa, 39. pista).

- Entzunaldiak:

— Mugimendua eta mugimenduen koordinazioa: TCHAIKOVSKY, P. I.: *Intxaur hauskailua*. Errusiar dantza (2. CDa, 18. pista).

— Erlaxazioa: FALLA, M.: *Zirkulu magikoa*. (Arrantzalearen erromantzea). Maitasun sorgindua (2. CDa, 17. pista).

#### Gorputz hizkuntza

- Dantzak.

### Balioen hezkuntza

- Nork bere ahalmenak onartzea.
- Naturaren elementuak zaintzea: ura.
- Kanpoko jarduerak egiteko gogoia.
- Eguzkitik babesteko neurriak hartzea garrantzitsua dela konturatzeko.
- Hizkuntza ekoizpenak hobetzeko jarrera positiboa.
- Besteei ipuin bat gustura kontatzea.
- Ikaskideei maitasuna adierazteko gogoia, bai eta haien maitasuna jasotzeko ere.