Programazioak

Haur Hezkuntza · 2 urte

nubaris
proiektua

IBAIZABAL

Programazioa
Ezetz asmatu nor dabilen eskolan?

	helburuak	
Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala	• Pixkanaka, norberaren gorputza ezagutzea eta ikertzea. • Mutilen eta nesken arteko ezaugarri bereizgarriez ohartzea. • Norberaren sentimenduak identifikatzea: pozik, triste. • Mugimendu jardueretan parte hartze aktiboa izatea. • Jantziekin zerikusia duten autonomia ohiturak garatzea. • Mantala edo berokia janzten eta eranzten laguntzea. • Oinarrizko beharrei antzematea eta haiek adieraztea.	**Nortasun pertsonala sortzea** **Ongizate pertsonala eta egunerokotasuna**
Ingurunearen ezaguera	• Ikasgelako objektuak non dauden jakitea. • Denon espazioak eta materialak modu egokian erabiltzea. • Kolorea ezagutzea eta erabiltzea: gorria. • Neurria adierazten duten kontzeptuak bereiztea: handia eta txikia. • Espazio kokalekuak identifikatzea: goian, behean. • Urtaro bakoitzean ingurunean izaten diren zenbait aldaketa hautematea: udazkena. • Jantzi batzuk eguraldiarekin lotzea. • Eskolako guneak ezagutzea eta, horietan, era autonomoan ibiltzea: jolastokia, ikasgela eta psikomotrizitate gela. • Hezitzailea eta ikaskideak ezagutzea, eta bere burua taldeko partaide gisa ikustea. • Pixkanaka, ikastetxeko arau eta portaera moldeetara egokitzea. • Aitona-amonek familia ingurunean duten eginkizuna balioestea.	**Ingurune fisiko eta naturalarekiko interakzioa** **Bizitza ingurukoekin**
Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena	• Norberaren oinarrizko premiak adieraztea. • Unitatean landutako hiztegia ulertzea eta erabiltzea. • Helduen mezuak ulertzea. • Ekintzak adierazten dituzten piktogramen eta irudien laguntzaz, esaldiak irakurtzea eta interpretatzea. • Marrazki askeak egiteko, mugimenduen koordinazioa garatzea. • Ipuin bat irakurtzen edo kontatzen denean, entzuteko interesa erakustea. • Kolorea ezagutzea eta erabiltzea: gorria. • Zenbait teknika erabiltzea plastika jarduerak egiteko: estanpatzea, irudiak betetzea. • Entzumenaren bidez bereiztea: hotsa, isiltasuna, abestia. • Musika lanen entzunaldietan parte hartze aktiboa izatea. • Gorputzak komunikatzeko dituen ahalbideak erabiltzea emozioak adierazteko.	**Hitzezko komunikazioa** **Komunikatzeko beste modu batzuk: plastikakoa, musikakoa eta gorputzaren bidezkoa**

UNITATEA 1

edukiak		ebaluazio irizpideak
• Mutilen eta nesken arteko ezaugarri bereizgarriez ohartzea. • Sentimenduak eta emozioak adieraztea eta identifikatzea: pozik, triste.	• Mugimendu jardueretan besteekin batera parte hartu, elkarri eraginez.	• Nesken eta mutilen arteko desberdintasunei antzematea. • Emozio egoerak hautematea eta adieraztea: pozik eta triste. • Ikaskideekin batera aritzea, parte hartzen duen mugimendu jardueretan. • Berokia edo mantala janzten edo eranzten laguntzea.
• Mantala eta berokia janzteko eta eranzteko koordinazioa. • Trebetasun berriak ikasteko ekimena.	• Helduekiko lankidetza.	
• Ikasgelako espazioa eta objektuak. • Inguruko guneak eta objektuak zaintzea. • Kolorea: gorria. • Neurriak: handia, txikia. • Espazio kokalekua: goian, behean.	• Klimatologiak ingurunean eragiten dituen aldaketak: udazkena. • Fenomeno atmosferikoek eguneroko bizitzan duten eraginari erreparatzea: jantziak.	• Ikasgelako objektuez ohartzea eta non dauden jakitea. • Denon espazioak eta materialak zaintzea. • Koloreak hautematea: gorria. • Zenbatzaileak bereiztea eta erabiltzea: handia, txikia. • Espazioan kokaturiko elementuak identifikatzea: goian, behean. • Udazkenean izaten diren zenbait bizimodu aldaketari erreparatzea. • Fenomeno atmosferikoei lotutako jantzi batzuk identifikatzea. • Ikastetxeko leku nagusiak non dauden jakitea eta han modu autonomoan orientatzea: jolastokia, ikasgela eta psikomotrizitate gela. • Hezitzailea eta ikaskideak nor diren jakitea. • Familia inguruneko adineko pertsonak nor diren jakitea.
• Eskolako guneak ezagutzea eta, horietan, era autonomoan ibiltzea: jolastokia, ikasgela eta psikomotrizitate gela. • Gelako taldea: hezitzailea eta ikaskideak.	• Eskolako bizitzan parte hartzeko interesa. • Egun berezia: Hirugarren adinekoen eguna.	
• Oinarrizko premiei buruzko mezuak ekoiztea. • Adierazpen eta komunikazio premiak. • Helduen komunikazio asmoak ulertzea. • Hiztegia: eskolako ikaskideen eta helduen izenak, eskolako gelak eta gelako objektuak. • Irudiak: eguneroko bizitzako objektuak. • Irakurketa programa: — Piktogramak: sartu, irten. • Mezu laburrak eta esaldi errazak piktogramen laguntzaz irakurtzea eta egitea. • Marrazki askeak egitea.	• Ipuinak, gozatzeko eta ikasteko: — Ipuin motibatzailea: *Ezetz asmatu nor dabilen eskolan?* — Ur Tantak bilduma: *Nire lehen eskola eguna.*	• Oinarrizko beharrak modu ulergarrian adieraztea. • Ohiko objektuen irudiak interpretatzea. • Unitateko lexikoa erabiltzea. • Unitateko piktogramak interpretatzea. • Zirrimarrak nahierara egitea. • Plastikako teknika hauek erabiltzea: estanpazioa eta hatzetako pinturaren bidez betetzea. • Hotsa eta isiltasuna bereiztea. • Gorputz hizkuntzaren bidez, emozioak adieraztea.
• Teknika plastikoen erabilera: hatz pintura (estanpatzea, irudiak betetzea eta zirrimarratzea). • Plastika lanak egiteko jarrera positiboa. • Plastikako tailerrak egitea: *Nire lagun Margolin maitagarria* (bakarkako jarduera) eta *Eskolara etorri diren haurren horma irudia* (taldekako jarduera). • Hotsa, isiltasuna eta abestia identifikatzea.	• Entzunaldiak: BIZET, G.: *Karmen, Suite*; MUSSORGSKY, M.: *Erakusketa bateko koadroak*, Promenadea. • Gorputzaren bidez emozioak erreproduzitzea eta komunikatzea.	

Programazioa
Gosaria, askaria… egiten ari naiz handi-handia!

	helburuak	
Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala	• Pixkanaka, norberaren gorputza ezagutzea eta ikertzea. • Aurpegiko zati nagusiak bereiztea: begiak, sudurra, ahoa, belarriak, ilea. • Zentzumen organoak eta horien funtzioak identifikatzea. • Sentimenduak kontrolatzen hastea: pozik, triste. • Gorputzaren mugimenduak aztertzea. • Zenbait elikagai identifikatzea. • Egunean zehar egiten diren otordu nagusiei erreparatzea. • Garbitasun eta higiene ohiturak garatzea: eskuak eta aurpegia garbitzea eta lehortzea.	**Nortasun pertsonala sortzea** **Ongizate pertsonala eta egunerokotasuna**
Ingurunearen ezaguera	• Elikadurarekin loturiko objektuak identifikatzea. • Kolorea ezagutzea eta erabiltzea: horia. • Zenbatzaileak bereiztea eta erabiltzea: asko, gutxi. • Forma zirkularreko objektuak identifikatzea. • Higiene jardueretan, ura zaintzeko eta modu arduratsuan erabiltzeko jarrerak garatzea. • Urtaro bakoitzean ingurunean gertatzen diren aldaketei antzematea: negua. • Elikatzeko uneetan dauden arauak eta gizarte portaerak ikasten hastea. • Ingurunean ospatzen diren zenbait jairen berri izatea: Eguberriak. • Besteak errespetatzeko, laguntzeko eta haiekin elkarlanean aritzeko jarrerak eta ohiturak garatzea.	**Ingurune fisiko eta naturalarekiko interakzioa** **Bizitza ingurukoekin**
Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena	• Norberaren emozioak eta nahiak adieraztea. • Unitatean landutako hiztegia ulertzea eta erabiltzea. • Ekintzen irudiak eta piktogramak interpretatzea. • Zirrimarra gidatuak egiteko, mugimenduen koordinazioa garatzea. • Ipuin bat irakurtzen edo kontatzen denean, entzuteko interesa erakustea. • Zimurtzearen teknika plastikoa erabiltzea eta esperimentatzea. • Musika lanen entzunaldietan parte hartze aktiboa izatea. • Norberaren gorputzarekin hotsak erreproduzitzea.	**Hitzezko komunikazioa** **Komunikatzeko beste modu batzuk: plastikakoa, musikakoa eta gorputzaren bidezkoa**

UNITATEA 2

edukiak		ebaluazio irizpideak
● Norberaren eta besteen aurpegiko zatiak bereiztea: begiak, sudurra, ahoa, belarriak, ilea. ● Zentzumen organoak identifikatzea. ● Sentimenduak eta emozioak erregulatzea: pozik, triste.	● Gorputzaren mugimenduak lantzea: mugitzea, gelditzea, altxatzea.	● Aurpegiaren atal nagusiak identifikatzea eta bereiztea. ● Zentzumenen organoak zein diren eta zer funtzio dituzten konturatzea. ● Sentimenduei antzematea eta pixkanaka kontrolatzea: alai, triste. ● Gorputz mugimenduak egitea: mugitzea, gelditzea, altxatzea. ● Haurren ohiko dietako elikagaiak identifikatzea. ● Elikatzeko uneak bereiztea. ● Gorputzeko higiene ohiturak bereganatzea: eskuak garbitzea.
● Elikagai mota batzuk identifikatzea. ● Elikatzeko uneei erreparatzea eta haiek onartzea: gosaria, bazkaria, afaria.	● Gorputzaren ongizateari loturiko garbitasun eta higiene ohiturak: eskuak garbitzea eta lehortzea.	
● Elikadurarekin loturiko tresnak: koilara, sardexka eta labana. ● Kolorea: horia. ● Zenbatzaileak: asko, gutxi. ● Irudiak: forma zirkularrak.	● Ura modu arduratsuan erabiltzea higiene ohituretan. ● Inguruneko aldaketak: negua.	● Elikadurarekin loturiko objektuei antzematea. ● Koloreak hautematea: horia. ● Zenbatzaileak bereiztea eta erabiltzea: asko, gutxi. ● Zirkulu formako objektuak identifikatzea. ● Ura modu arduratsuan erabiltzea eguneroko jardueretan. ● Ingurunean neguan gertatzen diren zenbait aldaketari erreparatzea. ● Elikagaiak eta jatorduen ordutegia onartzea. ● Eguberrietako bereizgarriren bati erreparatzea. ● Zoriontsu egiten gaituzten alderdiak identifikatzea.
● Jatorduen ordutegiak onartzea. ● Inguruneko jaiak: Eguberriak.	● Egun berezia: Haurren eskubideen eguna.	
● Emozioei eta nahiei buruzko mezuak ekoiztea. ● Elikadurarekin loturiko lexikoa bereganatzea: elikagaiak, tresnak, elikatzeko uneak. ● Irudien irakurketa: eguneroko objektuak. ● Irakurketa programa: — Piktogramak: jan, edan. ● Piktogramek eta irudiek osatutako mezu laburrak irakurtzea. ● Zirrimarra gidatuak egitea.	● Ipuinak, gozatzeko eta ikasteko: — Ipuin motibatzailea: *Gosaria, askaria… egiten ari naiz handi-handia!* — Ur Tantak bilduma: *Egin al dezakegu?*	● Emozioak eta nahiak modu ulergarrian adieraztea. ● Unitateko lexikoa erabiltzea. ● Unitateko piktogramak interpretatzea. ● Zirrimarra gidatuak egitea. ● Plastikako teknika hau erabiltzea: zimurtzea. ● Gorputza baliatuta, hotsak bereiztea eta egitea: txaloak, oin hotsak.
● Plastika lanak egiteko jarrera positiboa. ● Plastikako tailerrak egitea: *Eguberrietako kanpaiak* (bakarkako jarduera) eta *Eguberrietako jaiotza* (taldekako jarduera). ● Entzunaldiak: RIMSKY-KORSAKOV, N.: *Kapritxoa,* Alborada; BEETHOVEN, L. V.: 8. sonata, 13. op., *Patetikoa*, 2. Mugimendua.	● Gorputz hizkuntzaren bidez, emozio egoerak adieraztea. ● Gorputzarekin hotsak ateratzea: txaloak, oin hotsak.	

Programazioa
Jolastu, jolastu… eta ingurua ikertu!

	helburuak	
Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala	• Pixkanaka, norberaren gorputza ezagutzea eta ikertzea. • Gorputz atalak bereiztea: burua, enborra eta gorputz adarrak. • Norberaren sentimendu eta emozioak identifikatzea: harrituta, haserre. • Jolas batzuetan eta jostailu batzuekin, parte hartze aktiboa izatea. • Jolasekin eta jostailuekin loturiko gizarte eta autonomia ohiturak garatzea.	**Nortasun pertsonala sortzea** **Ongizate pertsonala eta egunerokotasuna**
Ingurunearen ezaguera	• Inguruneko objektuei erreparatzea eta horiekiko interesa izatea: jostailuak. • Kolorea ezagutzea eta erabiltzea: gorria, horia. • Espazio kokalekuak identifikatzea: barruan, kanpoan. • Irudi laua identifikatzea: zirkulua. • Kaleko jolasak identifikatzea: parkea. • Urtaro bakoitzean ingurunean gertatzen diren aldaketei antzematea: negua. • Ikasgelan bete beharreko oinarrizko portaera arauak errespetatzea: jostailuak jasotzea eta partekatzea. • Ikaskideekin eta helduekin elkarlanean aritzeko garrantzia balioestea.	**Ingurune fisiko eta naturalarekiko interakzioa** **Bizitza ingurukoekin**
Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena	• Unitatean landutako hiztegia ulertzea eta erabiltzea. • Ekintzak adierazten dituzten irudi eta piktogramen laguntzaz, esaldiak irakurtzea eta interpretatzea. • Zirrimarra kontrolatuak egiteko, mugimenduen koordinazioa garatzea. • Ipuin ezagunen kontakizunak interpretatzea. • Ipuin eta liburu errazen kontakizuna ulertzea. • Plastikako lanetan, puntutxoak egitearen teknika plastikoa esperimentatzea. • Musika tresnak identifikatzea: danborra, xilofonoa eta tronpeta. • Musikaren erritmoari jarraituz batetik bestera mugitzea. • Erlaxazio egoera eta arnasketaren kontrola adieraztea eta esperimentatzea.	**Hitzezko komunikazioa** **Komunikatzeko beste modu batzuk: plastikakoa, musikakoa eta gorputzaren bidezkoa**

UNITATEA 3

edukiak		ebaluazio irizpideak
• Norberaren eta besteen gorputz atal nagusiak bereiztea: burua, enborra eta gorputz adarrak. • Norberaren eta besteen haserrezko eta harridurazko egoera emozionalak identifikatzea.	• Kanpoko eta mugimenduko jolasetan parte hartzea. • Jostailu bakunak egitea.	• Gorputz atalak bereiztea: burua, enborra eta gorputz adarrak. • Norberaren sentimenduak eta emozioak hautematea: harrituta, haserre. • Eskolako jostailuak ikaskideekin partekatzea. • Ordenarekin loturiko gizarte eta autonomia ohiturak garatzea: jostailuak jasotzea.
• Ordenarekin loturiko eguneroko bizitzako jarduerak: jostailuak jasotzea.	• Gizarte ohiturak: jostailuak partekatzea.	
• Inguruneko objektuak: jostailuak. • Jolaserako guneak: parkea. • Kolorea: gorria, horia. • Espazio kokalekua: barruan, kanpoan.	• Irudi laua identifikatzea: zirkulua. • Aire zabaleko jardueretan parte hartzea eta ondo pasatzea. • Inguruneko aldaketak: negua.	• Inguruneko objektuei erreparatzea eta interesatzen zaiela adieraztea: jostailuak. • Koloreak hautematea: horia eta gorria. • Espazio kokalekua identifikatzea: barruan, kanpoan. • Irudi laua identifikatzea: zirkulua. • Kanpoko jolasei antzematea eta haietan ondo pasatzea: parkea. • Ingurunean neguan gertatzen diren zenbait aldaketari erreparatzea. • Eskolako jostailuak ikaskideekin partekatzea. • Ikasgelako jostailuak jasotzeko ohiturak bereganatzea. • Taldekako jarduerak egitea, elkarlanaren garrantzia balioesteko.
• Ikasgelan izan beharreko portaera arauak bereganatzea: jostailuak jasotzea eta partekatzea.	• Egun berezia: Bakearen eguna.	
• Jolasekin eta jostailuekin loturiko lexikoa erabiltzea. • Irudiak irakurtzea: eguneroko bizitzako objektuak. • Irakurketa programa: — Piktogramak: margotu, jolastu. • Piktogramek eta irudiek osatutako mezu laburrak irakurtzea. • Zirrimarra kontrolatuak egitea. • Hizkuntza idatziko tresnak: ipuinak eta liburuak. • Ipuinak kontatzean, poza eta gozamena sentitzea.	• Ipuinak, gozatzeko eta ikasteko — Ipuin motibatzailea: *Jolastu, jolastu… eta ingurua ikertu!* — Ur Tantak bilduma: *Pinpon panpina.*	• Unitateko lexikoa erabiltzea. • Unitateko piktogramak interpretatzea. • Zirrimarra kontrolatuak egitea. • Ipuinen kontaketak ulertzea. • Ipuin eta liburuetako irudiak interpretatzea. • Plastikako teknika hau erabiltzea: puntuz estaltzea. • Musika tresnak identifikatzea: danborra, xilofonoa eta tronpeta. • Gorputz egoera hauek adieraztea eta lantzea: erlaxazioa eta arnas kontrola. • Espazioan mugitzea, zenbait musika erritmori jarraituz.
• Teknika plastikoen erabilera: puntutxoak egitea. • Nork bere obra plastikoak aintzat hartzea. • Plastikako tailerrak egitea: *Nire nubaris panpina* (bakarkako jarduera) eta *Kometa hegalaria* (taldekako jarduera). • Musika tresnak identifikatzea: danborra, xilofonoa eta tronpeta. • Entzunaldiak: MOZART, W. A.: *Pianorako sonata La-n*; ROSSINI, G.: *Gilen Tell* operako obertura, Bukolikoa.	• Gorputz kontrola lantzea: erlaxazioa, arnasketa. • Gorputz erritmoez ohartzea eta haiek egitea: lekualdaketak.	

Programazioa
Hara, hara… non ote da?

	helburuak	
Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala	• Pixkanaka, norberaren gorputza ezagutzea eta ikertzea. • Gorputz atalak bereiztea: besoak, hankak, oinak, sabela, bizkarra. • Norberaren emozioak adieraztea, eta horiek kontrolatzen hastea: harrituta, haserre. • Mugimenduak bereganatzeko prozesuan aurrera egitea. • Autonomia pertsonaleko ohiturak garatzea, eta komunera joateko premia adieraztea. • Nor bere kabuz moldatzeko teknikak finkatzea: esfinterren kontrola. • Helduei etxeko lanak egiten laguntzeko interesa azaltzea.	**Nortasun pertsonala sortzea** **Ongizate pertsonala eta egunerokotasuna**
Ingurunearen ezaguera	• Etxeko gelak ezagutzea. • Etxeko altzari eta objektu batzuk ezagutzea. • Kolorea ezagutzea eta erabiltzea: urdina. • Objektuak neurriaren arabera bereiztea: handia/txikia. • Espazio kokalekuak identifikatzea: irekita/itxita. • Karratu forma duten objektuak identifikatzea. • Ura modu arduratsuan erabiltzeko jokabideak garatzea. • Urtaro bakoitzean ingurunean gertatzen diren aldaketei antzematea: udaberria. • Giza bizitzaren antolaketa era batzuk ezagutzea: familia. • Familiartekoak balioestea, maitasun sentimenduak adieraziz.	**Ingurune fisiko eta naturalarekiko interakzioa** **Bizitza ingurukoekin**
Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena	• Hizkuntza ekoizpenak garatzea, elkarrizketak erabiliz. • Unitatean landutako hiztegia erabiltzea. • Ekintzak adierazten dituzten irudi eta piktogramen laguntzaz, esaldiak irakurtzea eta interpretatzea. • Marra bertikal errazak egiteko, mugimenduen koordinazioa garatzea. • Ipuin bat irakurtzen edo kontatzen denean, entzuteko interesa erakustea. • Ipuinen kontakizunetan, pertsonaiak identifikatzea. • Urratzearen teknika plastikoa erabiltzea eta esperimentatzea. • Hotsak bereiztea: hots ozenak eta hots leunak. • Musika lanen entzunaldietan parte hartze aktiboa izatea. • Pertsonaia ezagunak antzeztea.	**Hitzezko komunikazioa** **Komunikatzeko beste modu batzuk: plastikakoa, musikakoa eta gorputzaren bidezkoa**

UNITATEA 4

edukiak		ebaluazio irizpideak
• Norberaren eta besteen gorputzeko zati nagusiak bereiztea: besoak, hankak, sabela, bizkarra. • Sentimenduak eta emozioak erregulatzea: harrituta, haserre.	• Mugimenduen koordinazioa jolasetan.	• Gorputz atalak identifikatzea: besoak, hankak, oinak, sabela, bizkarra. • Emozioak adieraztea eta emozioak kontrolatzen hastea: harrituta, haserre. • Mugimendu aukerak garatzea espaziotik lekualdatzean. • Norberaren autonomia ohiturak finkatzea: komunera joateko premia adieraztea eta esfinterren kontrola. • Gizarteko portaera arauak erabiltzen hastea: etxean laguntzea.
• Nor bere kabuz moldatzeko teknikak garatzea eta finkatzea: esfinterren kontrola.	• Helduekin elkarlanean aritzea: etxean laguntzea.	
• Etxeko gelak eta horien eginkizuna ezagutzea: logela, komuna, sukaldea. • Etxeko objektuak eta altzariak. • Kolorea: urdina. • Objektu bildumak: handiak, txikiak.	• Espazio nozioak: irekita, itxita. • Irudiak: karratu formak. • Higiene pertsonalean, ura modu arduratsuan erabiltzea. • Inguruneko aldaketak: udaberria	• Etxeko leku nagusiak bereiztea, bai eta leku horietan dauden objektuak eta altzariak ere. • Koloreak hautematea: urdina. • Handia eta txikia zenbatzaileak objektu multzoetan erabiltzea. • Objektuen egoerak bereiztea: irekita, itxita. • Karratu formako objektuak identifikatzea. • Ura modu arduratsuan erabili behar dela ohartzea. • Ingurunean udaberrian gertatzen diren zenbait aldaketei erreparatzea. • Norberaren familiako kideak nor diren jakitea eta haienganako maitasuna adieraztea.
• Lehenengo giza taldeak identifikatzea: familia. • Familiako kideei behatzea, eta horiek identifikatzea: aita, ama, anai-arrebak, aitona-amonak, osaba-izebak.	• Egun berezia: Aitaren eguna.	
• Elkarrizketaz baliatzea, eta horietan parte hartzea. • Etxearekin eta familiarekin loturiko lexikoa bereganatzea: gelak, objektuak, familiako kideak. • Irudiak irakurtzea: eguneroko bizitzako objektuak. • Irakurketa programa: — Piktogramak: gorde, atera. • Mezu laburrak eta esaldi errazak piktogramen laguntzaz irakurtzea eta egitea. • Marra bertikalak egitea.	• Ipuinetako pertsonaiak identifikatzea eta ezagutzea. • Ipuinak, gozatzeko eta ikasteko: — Ipuin motibatzailea: *Tik-tak, tik-tak... non ote da?* — Ur Tantak bilduma: *Ez dut jada pix-pix egiten!*	• Elkarrizketetan parte hartzea. • Unitateko lexikoa erabiltzea. • Unitateko piktogramak interpretatzea. • Marrak goitik behera egitea. • Kontaketa baten pertsonaiak nor diren ohartzea. • Plastikako teknika hau erabiltzea: urratzea. • Hots ozenak eta ahulak bereiztea. • Pertsona ezagunak antzeratzea.
• Plastikako lanetan urratzearen oinarrizko teknika plastikoa erabiltzea. • Plastika lanak egiteko jarrera positiboa. • Plastikako tailerrak egitea: *Nire ama* (bakarkako jarduera) eta *Gure herria* (taldekako jarduera) • Hotsak bereiztea: hots ozenak eta hots leunak.	• Entzunaldiak: BACH, J. S.: *Brandenburgoko 2. kontzertua,* 3. mugimentua, BWV 1047; DVORÁK, A.: 9. sinfonia, 95. op, *Mundu Berrikoa.* • Eguneroko bizitzako eta ipuinetako pertsonaiak antzeztea.	

Programazioa
Txio, txio… Amatxo?

	helburuak	
Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala	• Pixkanaka, norberaren gorputza ezagutzea eta ikertzea. • Egoera emozionalak identifikatzea: algaraka, negarrez. • Norberaren gorputza kontrolatzea, jarduera ludikoetan. • Norberaren gorputza kontrolatzea, hainbat gorputz jarreratan. • Bizikidetza ohiturak garatzea: animaliak eta landareak errespetatzea eta zaintzea.	**Nortasun pertsonala sortzea** **Ongizate pertsonala eta egunerokotasuna**
Ingurunearen ezaguera	• Kolorea ezagutzea eta erabiltzea: berdea. • Zenbatzaileak bereiztea eta erabiltzea: bat, asko. • Norberarengandik hurbil eta urrun espazio kokalekuak identifikatzea. • Irudi laua identifikatzea: karratua. • Inguruneko landareei begiratzea eta loreak bereiztea. • Etxeko animaliak ezagutzeko jakin-mina eta interesa. • Urtaro bakoitzean ingurunean gertatzen diren aldaketei antzematea: udaberria. • Ingurune naturalaren garrantziaz jabetzen hastea. • Liburuaren egunean parte hartze aktiboa izatea. • Familiartekoak balioestea, maitasun sentimenduak adieraziz.	**Ingurune fisiko eta naturalarekiko interakzioa** **Bizitza ingurukoekin**
Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena	• Objektuak eta pertsonaiak deskribatzeko ahozko hizkuntza erabiltzea. • Unitate honetako hiztegia erabiltzea. • Objektuak eta pertsonaiak deskribatzeko hiztegia zabaltzea. • Ekintzak adierazten dituzten irudi eta piktogramen laguntzaz, esaldiak irakurtzea eta interpretatzea. • Silueta zirkular askeak egiteko, mugimenduen koordinazioa garatzea. • Ipuin bat irakurtzen edo kontatzen denean, entzuteko interesa erakustea. • Ipuinetako irudiak irakurtzea eta interpretatzea. • Oratzearen teknika plastikoa erabiltzea eta esperimentatzea. • Animalia ezagunen hotsak imitatzea eta bereiztea. • Animaliak antzeztea.	**Hitzezko komunikazioa** **Komunikatzeko beste modu batzuk: plastikakoa, musikakoa eta gorputzaren bidezkoa**

UNITATEA 5

edukiak		ebaluazio irizpideak
• Egoera emozionalak identifikatzea: algaraka, negarrez.	• Gorputz jarreretan gorputza gero eta hobeto kontrolatzea: zutik, eserita, etzanda.	• Emozio egoerak hautematea eta adieraztea: negarrez, barre algaraka. • Zenbait jarreratan gorputza kontrolatzea: zutik, eserita, etzanda. • Elkarrekin bizitzeko eta izakiak eta gauzak zaintzeko ohiturak garatzea: animaliak eta landareak errespetatzea.
• Etxeko animalia edo landareren bat zaintzeko jarduerak egitea.	• Animalia eta landare ezezagunekin kontuz ibiltzea.	
• Kolorea: berdea. • Zenbatzaileak: bat, asko. • Espazio kokalekua: hurbil, urrun. • Irudi laua: karratua. • Ingurune naturalei behatzea.	• Eskolako edo inguruko lorategiren bateko landareei behatzea. • Etxeko animaliak behatzea. • Inguruneko aldaketak: udaberria.	• Koloreak hautematea: berdea. • Zenbatzaileak bereiztea eta erabiltzea: bat, asko. • Objektuak espazioan kokatzea: hurbil, urrun. • Irudi laua identifikatzea: karratua. • Inguruneko landareei behatzea eta loreei antzematea. • Etxe abere batzuk ezagutzeko eta zer kanpoko ezaugarri dituzten jakiteko interesa eta jakin-mina adieraztea. • Ingurunean udaberrian gertatzen diren zenbait aldaketari erreparatzea. • Natura ingurunearen garrantzia balioestea, bai eta hura zaintzeko eta errespetatzeko beharra ere. • Liburuaren eguneko jardueretan ondo pasatzea. • Norberaren familiako kideak nor diren jakitea eta haienganako maitasuna adieraztea.
• Gelan landareren bat zaintzea.	• Egun bereziak: Liburuaren eguna, Amaren eguna.	
• Ahozko hizkuntza: gauzak adierazteko premia. • Animaliekin eta landareekin loturiko lexikoa erabiltzea: animalien izenak, landareen izenak. • Irudiak irakurtzea: eguneroko bizitzako objektuak. • Irakurketa programa: — Piktogramak: lasterka egin, ibili. • Mezu laburrak eta esaldi errazak piktogramen laguntzaz irakurtzea eta egitea. • Silueta zirkular askeak egitea.	• Ipuinak ikustea eta entzutea: irudiak. • Ipuinak, gozatzeko eta ikasteko: — Ipuin motibatzailea: *Txio, txio... Amatxo?* — Ur Tantak bilduma: *Zer ikusten duzu?*	• Ahozko hizkuntzaren bidez, objektuak eta pertsonak deskribatzea. • Unitateko lexikoa erabiltzea. • Unitateko piktogramak interpretatzea. • Zirkuluak nahierara marraztea. • Ipuin bat interpretatzea, irudiei begiratuta. • Plastikako teknika hau erabiltzea: oratzea. • Zenbait animaliaren hotsa antzeratzea. • Zenbait animalia nola ibiltzen diren antzeztea.
• Oratzearen teknika erabiltzea, hainbat materialekin. • Ekoizpen plastikoekiko interesa. • Plastikako tailerrak egitea: *Nire ahatetxoa* (bakarkako jarduera) eta *Naturaren txokoa* (taldekako jarduera). • Hotsak: animalien onomatopeiak.	• Entzunaldiak: RIMSKY-KORSAKOV, N.: *Elurrezko neskatxa*; DEBUSSY, C.: *Ilargi argia*. • Antzezpenak: animaliak.	

Programazioa
Hara eta hona… nora ote doa?

	helburuak	
Norberaren ezaguera eta autonomia pertsonala	• Pixkanaka, norberaren gorputza ezagutzea eta ikertzea. • Emozioak kontrolatzea, pixkanaka: algaraka, negarrez. • Gorputza kontrolatzea espazioan lekualdatzeko hainbat modu erabiltzean: oinez, lau hankan, herrestan. • Gorputza kontrolatzea jarduera ludikoetan. • Bide segurtasuneko oinarrizko arauak errespetatzea. • Istripuei aurrea hartzearekin loturiko ohiturak bereganatzea.	**Nortasun pertsonala sortzea** **Ongizate pertsonala eta egunerokotasuna**
Ingurunearen ezaguera	• Objektuak multzokatzea. • Kokalekuak identifikatzea: -(r)en alboan. • Objektuen forma eta kolorea identifikatzea. • Zenbait animalia nola ibiltzen diren ohartzea. • Udan gertatzen diren aldaketei erreparatzea. • Segurtasunarekin eta osasunarekin loturiko lanak egiten dituzten hurbileko pertsonen lanbideak bereizteko interesa izatea. • Hainbat objektu ezagunen erabilera ezagutzea: lanabesak. • Garraiobide batzuk ezagutzea. • Hurbileko komunikabideak ezagutzea: telebista, telefonoa, egunkaria…	**Ingurune fisiko eta naturalarekiko interakzioa** **Bizitza ingurukoekin**
Hizkuntzak: komunikazioa eta adierazpena	• Gauzak ahoz adierazteko gaitasuna lantzea. • Unitate honetako hiztegia erabiltzea. • Izenak eta ezaugarriak biltzen dituzten esaldi errazak egitea. • Adierazpen idatziko baliabideak identifikatzea: egunkaria. • Irudiak eta piktogramak interpretatzea. • Marra horizontalak egiteko, mugimenduen koordinazioa garatzea. • Ipuin bat irakurtzen edo kontatzen denean, entzuteko interesa erakustea. • Plastikako lanetan itsastearen teknika plastikoa esperimentatzea. • Hotsak bereiztea: hots luzeak eta laburrak. • Keinuen bidez, zenbait lanbide adieraztea.	**Hitzezko komunikazioa** **Komunikatzeko beste modu batzuk: plastikakoa, musikakoa eta gorputzaren bidezkoa**

UNITATEA 6

<table>
<tr><th colspan="2">edukiak</th><th>ebaluazio irizpideak</th></tr>
<tr><td>● Norberaren gogo aldarteak erregulatzea eta kontrolatzea: algaraka, negarrez.</td><td>● Lekualdatzeko hainbat era esperimentatzea eta erabiltzea: oinez, katamarka, herrestan.</td><td rowspan="2">● Emozioak pixkanaka kontrolatzea: barre algarak egin, negar egin.
● Gorputza etengabe kontrolatzen lortzea, ibiltzeko zenbait modutan: oinez, katamarka, herrestan.
● Bizikidetza ohiturak garatzea: kalea zebra bidetik zeharkatzea, heldu bati eskua emanda ibiltzea.</td></tr>
<tr><td>● Bide segurtasuneko elementuak identifikatzea: oinezkoen pasabideak.</td><td>● Kalan ibiltzeko oinarrizko segurtasun arauak bereganatzea: heldu bati eskua emanda ibiltzea.</td></tr>
<tr><td>● Kolorearen araberako bildumak.
● Espazio kokalekua: -(r)en alboan.
● Objektuak forma eta kolore ezaugarrien arabera bereiztea.</td><td>● Animaliei behatzea: ibiltzeko moduak.
● Inguruneko aldaketak: uda.</td><td rowspan="2">● Objektuak kolore baten arabera multzokatzea.
● Espazio kokalekua identifikatzea: zerbaiten/norbaiten ondoan.
● Objektu baten koloreari eta formari antzematea.
● Inguruneko animaliak nola ibiltzen diren bereiztea.
● Udako ezaugarriren bati erreparatzea.
● Segurtasunarekin eta osasunarekin loturiko lanak egiten dituzten hurbileko pertsonen lanbideak identifikatzea.
● Laneko tresnei antzematea.
● Garraiobide batzuk bereiztea.
● Hurbileko komunikabideak hautematea: telebista, telefonoa, egunkaria.</td></tr>
<tr><td>● Haurren hurbileko pertsonen lanbideak identifikatzea: sendagilea, erizaina, polizia, suhiltzailea…
● Inguruneko lanbideekin loturiko lanabesak.</td><td>● Lanbideekin loturiko garraiobideak behatzea.
● Komunikabideak: telebista, telefonoa, egunkaria.</td></tr>
<tr><td>● Oinarrizko hiztegia erabiltzea: izenak, ekintzak eta ezaugarriak.
● Izenak eta ezaugarriak erabiliz esaldiak osatzea.
● Egunkarien behaketa gidatua.
● Egunkarietako irudiak eta testuak identifikatzea.
● Irakurketa programa:
— Piktogramak: irakurri, idatzi.
● Mezu laburrak eta esaldi errazak piktogramen laguntzaz irakurtzea eta egitea.</td><td>● Laminan marra horizontalak egitea.
● Ipuinak, gozatzeko eta ikasteko:
— Ipuin motibatzailea: Hara eta hona... nora ote doa?
— Ur Tantak bilduma: Non dago Margolin?</td><td rowspan="2">● Izenak, ekintzak eta ezaugarriak biltzen dituzten esaldi errazak zuzen egitea.
● Unitateko lexikoa erabiltzea.
● Egunkariak informazio testua duela konturatzea.
● Unitateko piktogramak interpretatzea.
● Marrak alde batetik bestera egitea.
● Plastikako teknika hau erabiltzea: itsastea.
● Hots luzeak eta laburrak bereiztea.
● Lanbide bat antzeztea.</td></tr>
<tr><td>● Hainbat elementu itsatsiz plastikako lanak egitea.
● Plastikako tailerrak egitea: Nire gurasoen autoa (bakarkako jarduera) eta Nire gelako liburua (taldekako jarduera).
● Hotsak bereiztea: luzeak, laburrak.</td><td>● Entzunaldiak: ROSSINI, G.: Gilen Tell operako obertura, Lone Ranger; SMETANA, B.: Moldava.
● Lanbide batzuei dagozkien jarduerak antzeztea.</td></tr>
</table>